

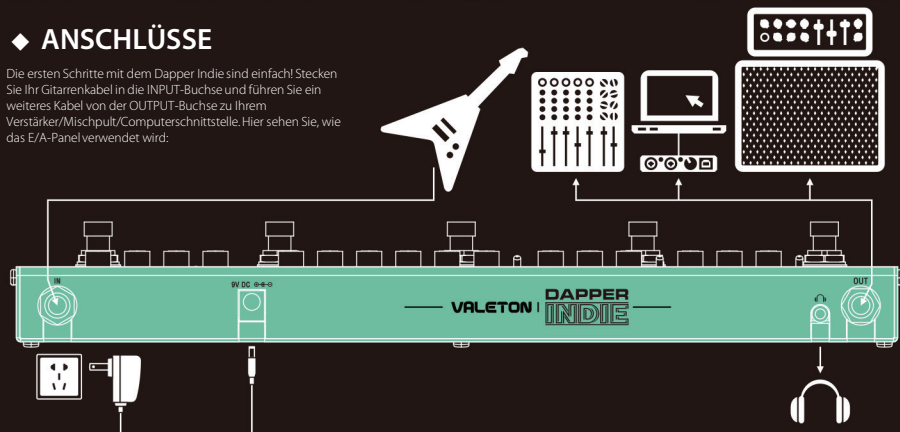


BENUTZERHANDBUCH

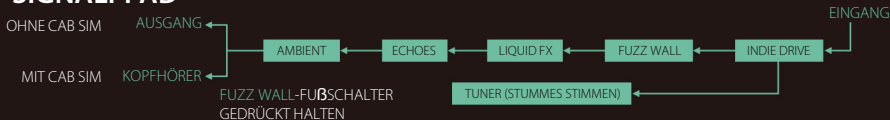
Der Dapper Indie wurde speziell für Ambient-/Indie-/Experimental-Rocker und Auführer entwickelt und ermöglicht es Ihnen, Ihren unabhängigen Geist auszuleben. Dieser Alleskönner-Effektstrip bietet Ihnen alles, was Sie brauchen, sowie einige Anregungen. Bitte lesen Sie dieses Handbuch durch, um Ihren Dapper Indie optimal nutzen zu können.

◆ ANSCHLÜSSE

Die ersten Schritte mit dem Dapper Indie sind einfach! Stecken Sie Ihr Gitarrenkabel in die INPUT-Buchse und führen Sie ein weiteres Kabel von der OUTPUT-Buchse zu Ihrem Verstärker/Mischpult/Computerschnittstelle. Hier sehen Sie, wie das E/A-Panel verwendet wird:



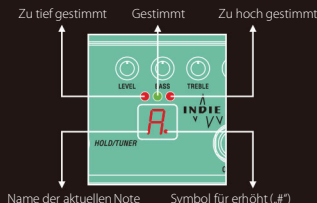
◆ SIGNALPFAD

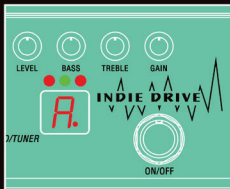


◆ MODULE (IN DER REIHENFOLGE DES SIGNALFLUSSES)

TUNER (STIMMGERÄT)

An erster Stelle steht ein großes, helles, schnelles und genaues Stimmgerät, damit Sie sicher in der richtigen Stimmung spielen können. Halten Sie den ON/OFF-Schalter des FUZZ WALL-Moduls gedrückt, um den TUNER zu aktivieren. Wenn dieses Modul aktiviert ist, wird der Dapper Indie stummgeschaltet. Der Notenname erscheint auf dem Bildschirm (der Punkt unten rechts auf dem Bildschirm steht für „erhöht“), und die Tonhöhenangauigkeit wird durch die LEDs angezeigt.





INDIE DRIVE

Das Modul INDIE DRIVE erinnert an die klassische Underground-Rock'n'Roll-Szene. Die integrierten Steuerungen bieten eine breite Palette an Klangfarben, von warmen Clean-Ups bis hin zu wilden Grind-Solos.

Steuerungen:

LEVEL: Steuert die Ausgangslautstärke

BASS/TREBLE: Steuert die EQ-Parameter der Tiefen/Höhen

GAIN: Steuert den Verstärkungsgrad



FUZZ WALL

Schalten Sie dieses Modul ein, wenn Sie eine aggressive Fuzz-Wand aufbauen wollen. Wie das INDIE DRIVE-Modul bieten die integrierten Steuerungen einen großen Tonumfang mit echter Muff-Power.

Steuerungen:

VOL: Steuert die Ausgangslautstärke

LOW/HIGH: Steuert die EQ-Parameter der Tiefen/Höhen

FUZZ: Steuert die Ausgangslautstärke des Fuzz-Effekts



LIQUID FX

Das LIQUID FX-Modul vereint 3 hochwertige und beliebte Modulationseffekte in einem und bietet Ihnen sowohl klassisch inspirierte Effekte als auch moderne Inspirationen. Verwenden Sie den 3-Positions-Wahlschalter, um einen Effekt auszuwählen, der Ihnen am besten gefällt! Halten Sie den Fußschalter gedrückt, um die Tap Tempo-Funktion zu aktivieren. Tippen Sie im Rhythmus Ihres Songs, und die RATE-LED zeigt die eingestellte Geschwindigkeit an. Halten Sie den Fußschalter erneut gedrückt, um in den Modus mit dem Tempo-Drehregler zurückzukehren.

Steuerungen:

TYP-Wahlschalter: Wählen Sie einen Effektyp aus Chorus, Phaser und Tremolo

DEPTH: Steuert die Effektiefe

RATE: Steuert die Effektgeschwindigkeit

Verwenden Sie das ECHOES-Modul mit 3 Modi, um die wertvollen Erinnerungen abzurufen. Halten Sie den Fußschalter gedrückt, um die Tap Tempo-Funktion zu aktivieren. Tippen Sie im Rhythmus Ihres Songs, und die TIME-LED zeigt die eingestellte Delay-Zeit an. Halten Sie den Fußschalter erneut gedrückt, um in den Modus mit dem Tempo-Drehregler zurückzukehren.

ECHOES

Steuerungen:

Wahlschalter: Wählt aus 3 verschiedenen Delay-Modi aus:

-ANALOG: Erzeugt einen warmen Vintage-Delay-Klang

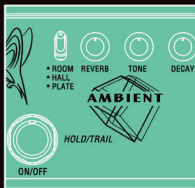
-TAPE: Simuliert den Echo-Ton eines Bandhallgeräts

-REVERSE: Erzeugt einen Delayeffekt mit umgekehrter Rückkopplung

DELAY: Steuert die Lautstärke des Effekts

REGEN: Steuert die Delay-Rückkopplung

TIME: Steuert die Delay-Zeit von 25 ms bis 2000 ms



AMBIENT

Verleihen Sie Ihrem Song mit dem AMBIENT-Modul eine epische Räumlichkeit. Dieses Modul bietet 3 verschiedene Nachhall-Modi mit natürlichem, musikalischem Ausklingen. Halten Sie den Fußschalter gedrückt, um den Effektweg ein-/auszuschalten. Die LEDs unter den Reglern pulsieren, um die Änderung anzuzeigen.

Steuerungen:

Wahlschalter: Wählt aus 3 verschiedenen Nachhall-Modi aus:

-ROOM: Simuliert die Raumwirkung eines Zimmers

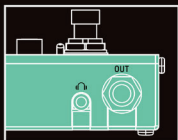
-HALL: Simuliert die Raumwirkung eines Saals

-PLATE: Simuliert ein Plattenhallgerät

REVERB: Steuert den Nachhall-Wert

TONE: Steuert die Helligkeit

DECAY: Steuert die Dauer der Nachhallzeit



KOPFHÖRER UND CAB SIM

Schließen Sie Ihren Kopfhörer für stilles Jammen an die KOPFHÖRER-Buchse an. Er ist mit einem Cab-Simulator ausgestattet, so dass Sie den Dapper Indie direkt an Ihren Kopfhörer anschließen können und so klingen, als würden Sie durch ein Stack spielen. Über diese Buchse können Sie auch einen Line-Ausgang für Direktaufnahmen oder direkt an die Hausbeschallungsanlage anschließen. Die Ausgangslautstärke des Kopfhörers wird von den Modulen beeinflusst.

◆ SPEZIFIKATIONEN



Eingangsimpedanz: 1 MΩ

Ausgangsimpedanz: 100 Ω

Stromversorgungsanforderungen: 9 VDC, mittig negativ

Stromverbrauch: 150 mA

Abmessungen: 320 mm (T) × 65 mm (B) × 42 mm (H)

Gewicht: 650 g

Der Inhalt dieses Handbuchs kann ohne vorherige Ankündigung geändert werden.